Musica
3406
F 500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/1

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/2

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/3

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/4

La
Scelta Critica
Del
Duo
Del Sig.r Ant.o Baroni.

Mus. 3406-F-500

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/5

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/6

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/7

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/8

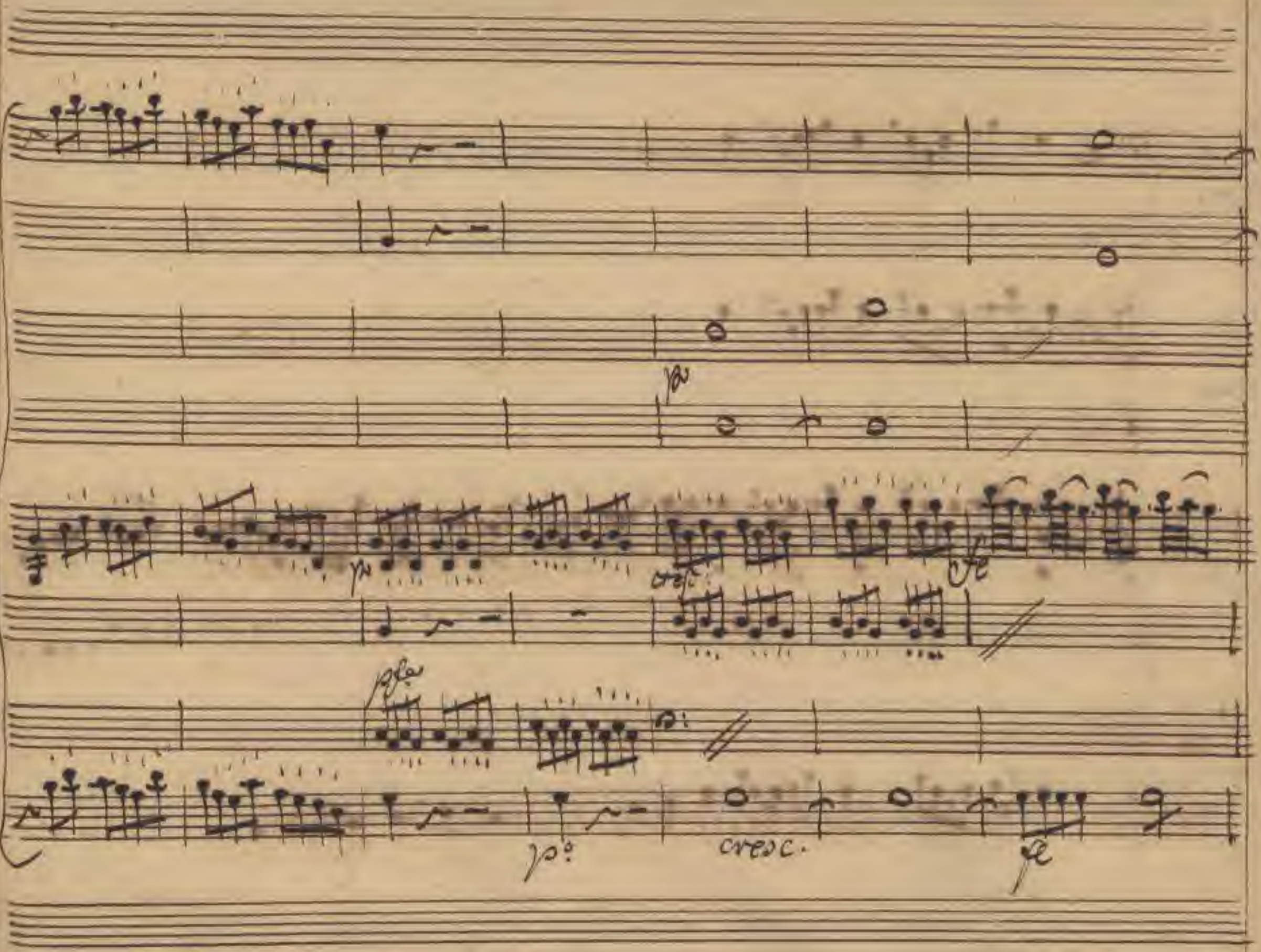
Corni

Oboe

Vni

Vle

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/9



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/10

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/11

cresc.

for.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/12

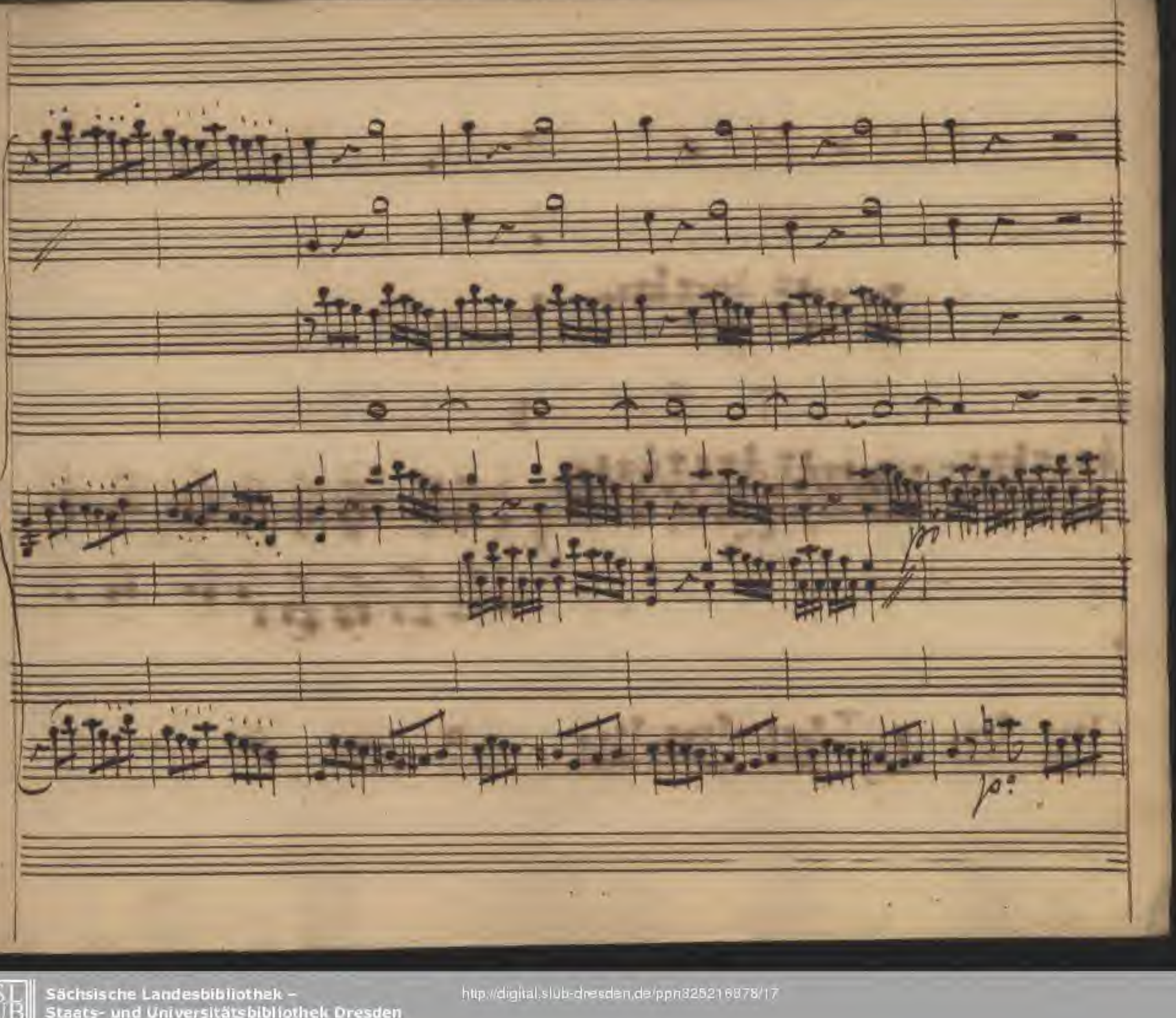
Violoncello.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/13

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/14

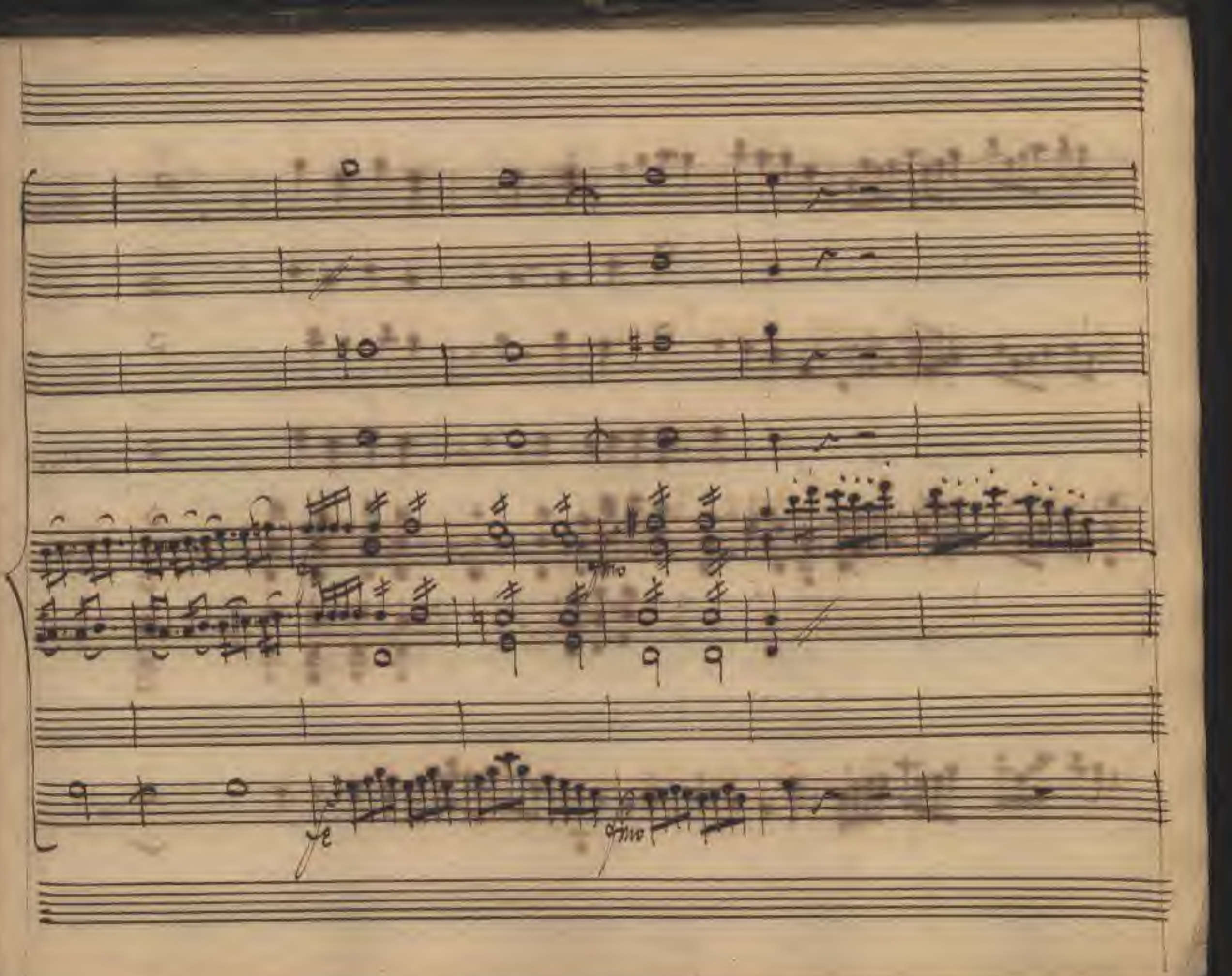
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/15

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/16



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/17

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/18



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/19

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/20

Finale con moto.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/21

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/22

f. p. f. p. cresc. fz cresc.

f. p. f. p. cresc. fz dol:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/23

Corni

Oboe.

Violini

Viola

Dol: fz Dol: fz Dol: fz Dol:

Dol. fz Dol. fz Dol. fz Dol.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325215878/24

fz

fz

fz

B. B.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/26

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/27

Vol. fe Vol. fe

Vol. fe Vol. fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/28

Violoncello.

Basso Violoncello

Basso Violoncello.

Fg Basso.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/29

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/30

50

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/31

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/32

Atto 1.o Scena 1.a

Pizzicati.

Cavatina Larghetto.

Pizzicati

Vieni o cara a qual balcone vieni mio bella a consolar vieni o

bella a consolar. col mio fido calascione l'amor ti vuò cantar l'amor

mio ti vuò cantar. L'amor mio ti vuò cantar.

vieni o cara vieni o bella L'amor mio ti vuò cantar L'amor mio ti vuò cantar.

Arco

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/34

Atto Primo.

Scena Prima.

Leandro, è Carlotto, Colla Cittara.

Lean: Ehi Carlotto. Carl: Signor Lean: Venuta è ancora. Carl: Zitto,

Lean: Venuta è ancor! Carl: Zitto, Zitto in ma lora

Cavatina.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/35

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/36

Cau: 2a.

pizzicato.

Carlotto.

Quell'amor che mi ha ferito che mi fà per te langvir che mi fà per te langvir che mi

fà per te langvir

che mi toglie l'vsse

; tito che mi vita Di Dormir che mi vieta Di Dormir che mi vieta Di Dormir

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/38

Leand: Carl: Leand:

Ebben! Signor Padrone Siete troppo impaziente! Amor mi

Carl:

sprona; Se voi per la Padrona Siete seriso ardente

Leand:

per la Serua ancor io smanio egualmente. La risposta mi

Carl: Leand:

preme. Marinetta di Parma ha promesso in questa sera. Ma non si vede an-

Carl: Leand:

cor non può tardare certo non mancherà torna a cantare.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/40

Car: B.

Pizzicato.

Larghetto

Carlotto.

E l'amore un vermicello che s'asconde in mezzo ai fior, e t'inganna il tristarello e ci

pizzicato.

rode fino al cor e ci rode fino al cor e ci rode fino al cor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/42

Scena 2da. Marinetta, e detti.

Flauti.

Viola Marinetta.

Dolce canto Voce = ce Suono

Dol = ce Suono

Andante Sostenuto.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216678/43

che mi penetra nel Sen ti conosco quest'è un Dono

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/44

Ah mi viene Dal mio ben

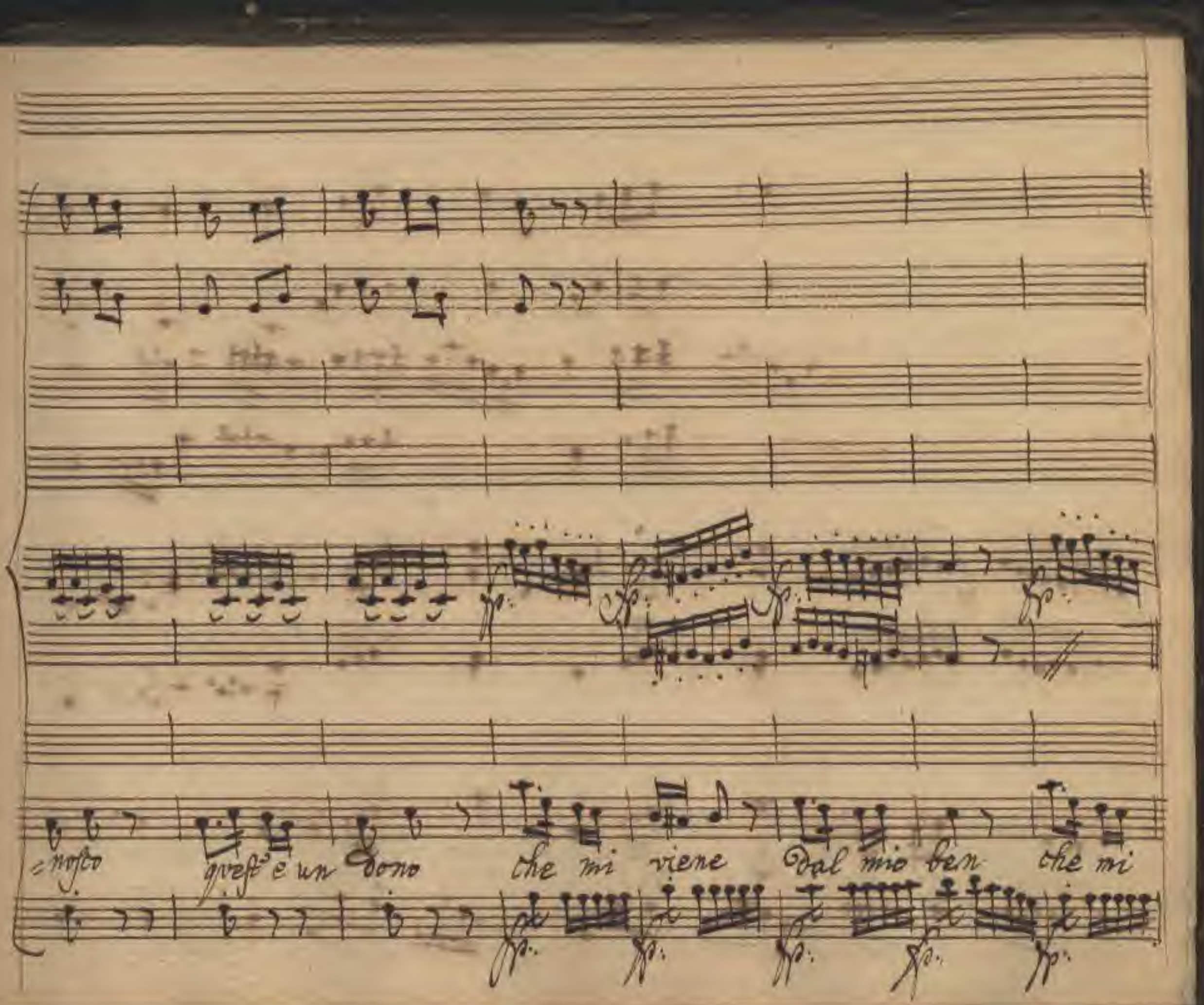
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/45

Dolce canto

Dolce sono.

li co -

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/46



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216678/47

viene Dal mio ben Dal mio ben Dal mio ben

Scena 2da

Clarinetta. e Flauti

Leand: Carl: Mar:

|: Carlotto :| Fate Zitto .... eh eh , eh

Carl:

ehm. Siete voi Mari - netta ! Si Son io posso dell' amor

Leand: Carl: Mar:

mio .... porto la lettera . Siete pur impaziente eh Car -

Carl: Mar: Carl:

- lotto . Son qui viè qualche d'uno ! viè il mio Padron che brama

Mar:

la risposta alla lettera , che spedi .... ri hò capito. Dite al Signor Le -

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/49

adoro che la Padrona mia attualmente là fà che in fatto il

giorno far la non là potutto. e che qualora l'averà fermi-

Card. Leand.

nata mi chiamerà. Sentite! stò inteso à Sufficienza

Card. Leand.

mà vorrei si spicciasse oh che impazienza se sono impa-

ziente non ne hò forse ragion? Star qui à quest'ora non mi accomoda

Carl:

molto è bene, andate al Café della Luna e là aspet-

Leand:

-tate. andrò. ti raccomando non tardar à venir. Se mai la

Carl:

lettera ... vieni qui; Dove sei! vengo Signore. Mari-

Mar:

-netta aspettate. io non mi parto. Carl. eccomi qui Leand: se

mai la lettera non vien di à Marinetta che Dica alla Pa-

Prona ... o se pur ti riesce procura in qualche modo d'intorno in

Car:

casa parla all'amato bene e le di - rai ... tutti i

Leand: Car: Leand:

vostri tormenti e che de - sio di stabilir . ma

Senti .

Aria di Leandro .

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/52

Dol. fe Dol. fe Dol. fe Dol. fe Dol.

Leandro.

Allo non/treſto.

Dol. fe Dol. fe Dol. fe Dol. fe Dol.

fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/53

Tu Dirai alla mia bella che per lei Sospiro e moro che per

lei sospi= ro e moro

ch'egli è solo il mio tesoro che non

nie = ghi a me pietà che non nieghi a me pietà

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/55

a me pietà ch'egli è Solo il mio tesoro il mio tesoro che non niegli à me pie

tà — a me pietà che non nieghi a me pietà

Tu Dirai alla mia

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/57

fe

fe

bella che per lei sospiro e moro sospiro per lei ~ sospiro e moro

fe

ch'egli è solo il mio te = soro ch'egli è solo il mio te = soro che non

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/58

nie = ghi à me pietà

a me pietà Di = rai ch'io peno Di =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/59

p. p.

f. ff.

rai ch'io moro ch'io moro ch'egli è solo il mio te - soro il mio tesoro che non

p.

t.

nie ~ ghi a me pietà

fz fz

non niegli a me pietà

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/61

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/62

Scena 6ª

Carlotto, è Marinetta

Carl: Le parle vò #vel giuro in fede mia

~~Sig. Pol. ... sarà ver vero~~ . Siete qui! non lo

per Dio lizzo

Sento è andato via

Carl:

: vorrei Sempre mai poter sol Mari =

netta veder ... ma Sento gente · chè mai Sara? Sospetto Del bricon di Car =

Carl: Mar: Carl:

= lotto :/ Marinetta Son qui . per dir il vero

Mar:

questo parlar in Arida non mi accomoda molto . Anch'io vor =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/63

rei Damitino parlarõi, e Fabi = lire il tempo, e il

Carl.

modo di Sposarõi. ed io gueste è quel che de = sio

Fabr. Carl:

/: Son giunto à tempo. :/ perche trà l'altre cose m'ingrieta e mi tor =

= menta un pò di gelo = sia. Siete ge = loso! di chi! di quel bir =

Mar: Carl: Fabr:

= bante di quel briccone di Fabricio. /: indegno così parlà di

Mar:

me!: non ci pen=sate non ti posso veder . |: Vuò vendi=

Fabr:

Mar:

carmi!: Fidateui di mè si vuò fidarmi Sentite

Carl:

Mar.

mi è venuto in mente un bel pensier . Ditelo ò cara . le

Carl.

Mar:

mura del giardin voi lo Sapete Sono rote in un canto . il

Carl:

Mar:

Sò. potete facilmente Salir . Si, ma difendere

Carl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/65

forse non si potrà . perche il giardino più basso è della strada Mar. è

ver , mà io ci metterò una scala , è voi verrete

questa notte a trovarmi e parle - remo e il giorno delle

nozze accorderemo . Carl. Così farò Fab: tricorni la =

= urete à far con mè ! Mar: oh la Padrona mi ha chiamato . La lettera Carl:

Fab:
Oliv:
Fisse ui uorrà dar parlan di lettera vorrei bene saper... Vado à ue=

Carl:
Fab:
=dere aspettatemi qui . non partirò . questa uolta bre=

Carl:
Fab:
=ue di burlerò / parmi di sentir gente . / : a questa

Carl:
Fab:
volta pare che venga qualcun : / / : vi ritirarmi / / : sò ueder ma non

Scena 11 Giacinto Detto.

voglio allontanarmi

Fabrizio, e Carletto ritirati.

Giac:

Oßi ßpar d'auer ßentito .... chi va là ! temo d'egualche duno ... manco

mal, manco mal, non v'è neßuno . oh ßouero Giacinto ! gviete non aue =

rai ßinche le figlie non aurai collo = cate . molti ßhan domm =

Date ma hatti han gvesto vizio , tutti ßoglion ßper = far la ßteßßa

Coßa e certano il denar più che la ßroßa . è ver che gval co =

sfetta Cor potrei dar, mà non vorrei privarmi . Vorrei che salutata la

grazia, la modestia, e la beltà ... Chi va là? chi va là! eh cospet=

=tone qui vi è qualche briccone che ronda alla mia porta . Birbo=

=nacci! chiavi, stanghe puntelli, e cate=nacci.

Scena 5ª

Mar

Clarinetta

Il Padrone è rientrato presto presto . eh

Capo Fabrizio

Fabr:

ehm. eh ehm! Carlotto prendete eccola lettera Dou-

Char:

è! qui sotto al terazzino ho calata un cestino è

qualche cosa ancor ui trouarete caro per amor mio uoi lo go-

Fabr:

=Drete. ku Salame! Carlotto non se lo mangierà

Char:

Da qui à mezora il Padron và dormire, ed io u'aspetto

Char:

Si m'approffitte = rò te lo promette.

Cleria

Marinetta poi Carlotta

Char:

Mà voi non rispondete! verrete ò non verrete! D'aspet

Carl.

=tar m'annojai. Spicciati Zitto che nessuno ci senta, parmi un

Char:

ombra veder. Sarà partito Dunque m'è n'andero'. eh

Carl.

Char:

Carl:

Char:

ehm! Carlotto an = cora Siete qui! Son qui. mi parlo è

Carl.

voi non rispondete! io vi credea partito. Son qui, Son

qui, non vi ho sentito. La lettera! Mar: la lettera la de-

Carl.

rete al Padrone presto dunque datela a me! Mar: che cosa!

Carl: Mar:

la lettera. Che dite! non ve l'ho io data! non l'a-

Carl. Mar:

vete pigliata! io! non so nulla. come! che imbroglio è questo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/72

io u'ho calato un cesto ~~per~~ in cui oltre la lettera presa ho la confi-

Carl: Char:

denza Di farmi un regaletto . Oi che! Dica Salamin, buono per

Carl: Leand: Carl:

. fetto . aspettate aspettate . chi Padron mio . che c'è! per pietà

Leand: Carl:

ueto mi burla = te Di mè . Come? più presto Siete arrivato al

resto . mi consolo che la lettera al fine consolerà le

uostre ardenti brame, ma Datemi Si=gnore il mio Salame.

Leand:
Sei pazzo! Sei briaco! io non capisco grelche he uoglia

Cat.
dir. ma non auete uoi la lettera presa! e come e'

Leand.
grando! la cosa in verità Si ua imbrogliando

Cat.

Scena 7a.

Giac.
Giacinto, e

Mar:
/: Via di già disgraziata :/ /: Si uenga la Sa=

Spetta.

Leand:

=etta. Che dice Marinetta! aspettate un poch

Carl:

=in ritorne=rò. |: qual impiccio fia questo io non lo so.

crede=a che il mio Padrone presa avesse la lettera e che

Leand:

Carl:

dunque smarita si sa=ra! Sarebbe questo un in

troglio assai grande. Se qualcuno la lettera trovasse e in

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/75

Lind:

mano Di Giacinto la por = tasse . Oh Cielo !

Segli a Sospir ve = nisse Lamor mio per Te = tibia ...

Gia:

Oh Disgraziati mi co = nosco , ho capito e sono à

Segno ; Padrone andate , e Servi = tore m =

Parte.

Segno

Scena 8va.

Leonora, e Carlotto.

Carl: Io son pietrificato! Bir=

Leon:

=bone disgraziato ecco per colpa tua .... mà io, sì

Carl:

Leon: gnore... sfogherò il mio furore contro di te. mà io ....

Carl:

Leon: voglio ritirti in brani .... tu mi sfuggi ingrato! bene dì=

=mani.

Parte.

Segue il Recitativo stromentato.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/78

Carlotto.

Scena IX.ª

Carlotto Solo.

Oh Dei non ci mancava il mio Padrone per cui con tanto amore io mi adoprai morto mi

Andante

vuol non lo credea giammai

ma la tra-

Andante Do:

gion da una parte. io non capisco come sia questo imbroglio

Marinetta Sostien... Sarebbe mai Dubbio che m'ingannasse oh non lo credo.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/80

Eppure eppur chi sà ! vi sono al mondo delle Donne a sorisine Sfari =

Allegretto

Stiche

=metta burlarmi ed a gualsine !

Allegretto

a gualsine. Ah =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/81

Allegretto. Violoncello f. p. f. p.

brizio ho sempre sospettato e il sospetto dal cuor non ho scacciato.

f. p. f. p.

È verche clarinetta mi ha invitato stanotte.... e non potrebbe con questo istesso in =

f.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/82

vido federmi gratche rete. oh quest'è troppo quest'è troppo pensar malizia, e in=

Intesi: fe del: fe

fe

=gamo

nasca quel che sa nascere voglio andar ve ve=

And.° fe fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/83

Der viò afsicurarmi a costo ancora Di precipizi = farmi

Corni

Oboe

Violini

Viola

Violoncello. Tenente.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/85

Curiosità mi

Sfrona amor mi da coraggio amor mi da coraggio e un cor cosi malvaggio non

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/87

voglio Dubitar non voglio Dubitar andiam sicuro alle mura ma adagio adagio en

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/88

cresc. fo

p.

fo Ped.

fo Ped.

poco la cosa è mal sicura ci voglio un può pensar s'ha prima a montar sie poi discender

cresc. fo

p.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/89

giù e poi discender giù la notte è così oscura hour poco di paura co =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/90

raggio ci vorrà t'amarte ch'è poltrone fortuna non avrà t'amarte che pol=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/91

trone Fortuna non avrà Fortuna non avrà Fortuna non a =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325215878/92

= vrà

Grioosità mi sforza a =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/93

fe. fe. Sol.

mor mi da coraggio amor mi da coraggio e un cor così malvaggio non voglio Dubi -

fe. fe.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/94

Del:

fe Del:

fe Del:

star non voglio dubitar andiam sugvelle mura ma adagio adagio un poco la

cresc. fz p. cresc.

cosa e mal sicura ci voglio un poco pensar s'ha prima a montar sù e poi discender

cresc. fz p. cresc.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/96

po

crescendo

fe

giù e poi distender giù la notte è così oscura ho un poco di paura co=

fe po

cresc:

fe

fe po

crescendo

fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/97

=raggio ci vorrà l'amante ch'è prò= l'amante ch'è pro=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/98

trone fortuna non avrà nò fortuna non avrà nò fortuna non avrà

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/99

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/100

Scena 10.

Cecilia e Marinetta.

Mar:

Così è, Signora mia: Son nel più grande ine-

Cec:

- broglio che mai si possa dar. ma quella lettera Dove andata sa-

Mar:

- ra? non so, il padrone m'ha sorpreso nel tempo ch'io parlava à Car-

Cecil:

- lotto e non vorrei ch'egli l'avesse avuta. Se il mio Padre sa-

Mar:

- rebbe io son perduta. questa notte Carlotto dee venir nel Giar-

Pino, ho prepa = rata la Scala, e qui l'aspetto egli ci può le =

var D'ogni Sospetto.

Scena 11. Pino

e le Sudette

Pin:

Come! qui Marinetta è mia Sorella! Sesto

Cec.

gente. Mar: chi è là! Por. brave Signore son Semore i lor Se = greti

non si fidan di mi Cec: Cosa centrate voi negli affari

Dor: Cec. Dor:

mier! non centro. andate. bene me n'andero. ma a nostro

Padre Dirò che siete qui, che Marinetta e Ce= cilia a gues'

ora sole in giardino a consigliar si stanno, e che v'è del mis=

Dor:

tero e del' inganno. nò Signora Porina non ci fate del

Dor:

mal. se non volete ch'io parli al Padre mio esser vuò a

Cec:

parte Del Segreto anch'io . | : che impertinente ! / gual se =

Mor:

= greto ! | Zitto , non ci faccian Sentir: certo hà ragione la signora Ra =

= rina anch'ella pone = rina vuol essere informata e giusta =

= mente , per dover per affetto , ella è curiosa | : poco ci costa ad =

Cec:

inventar gual cosa . | curiosità de è il vizio peggior che

Dor:

posta una fanciulla avere . io curiosa non son ma vuò sapere .

Mar:

vuol sapere e ha ragion . sapriate dunque ... ma per amor del

Dor:

Ciel poi non parlate . non lo dirò a nessun non dubi = tate

Mar:

mi siam qui zitte zitte ad aspettar la Luna . La Luna ! certa =

Dor: Mar:

= mente ci ha detto un Vom Sapiente che la Luna che nasce in questa

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/105

notte è Critica, osser-vabile, astronomica. Por: astro-

Mar: -nomica! Certo. per esempio se brama una fanciulla del suo

vero Destino assicurar-si Dee all'apertotrovarsi al nascer della

Luna, s'ella sorge lucida rubi-conda è sicurissima, la fan-

-ciulla di fare un buon agvisto. s'ella pallida è nera il segno è

Dor: Mar: Cec: Dor:

tristo. Dauvero! ell'è così. /: Se l'è beuuta :/ /: be =

giarde! Sono anch' io furba ed astuta / aspettate la luna.

Mar: Dor: Cec:

Si Signora. e voi pure Ce = cilia! Certamente per la =

= per dalla Luna il destin mio. Dor: bene grand'è così l'aspetto anch'

Cec: Mar:

io /: mi rodo dal veleno :/ fate una cosa, per che se siamo u =

3#

Por:

nite si confondon gl' influssi .. D /: intendo l'arte /

Mar:

an =

=da = te la aspettar da un altra parte

Por:

oh si si, Dite

bene andrò in unaltro loco /: verra mio Padre a

ferminar il gioco.

Aria Prima

Ff. Vl. Ff. Vc. fe Odl. p. sf. p. sf. p.

Dorina. Andante

Dol. fe Dol. p.

fe Dol. fe

oh quardate che la Luna par che sorga risplendente oh che

grazia oh che fortuna vi pos= sete consol= lar ma una nuvola mi pare che la

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/110

fe ff. p:

voglia intorbi = dare che la voglia intorbi = dare pove = rine grazio =

fe ff. Vol:

ff. Vol: ff. Vol: fe: fe fe fe

= sine non vi è molto Da sperar grazio = sine poverine

ff. Vol. ff. p: fe fe: fe p: fe

p: Oe pe.

non vi è molto da sperar nò no non v'è molto da sperar nò

cresc.

f.

no non v'è molto da sperar non viè molto da sperar non viè molto da sperar

cresc.

fe

dove = rine graziosine vi po=

sole

ste cons = lar oh guardate che la Lena par che sorga tropleu=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/113

f: p:

Dente oh che grazia oh che fortuna vi po=tete consolar ma una

sf. p.

nuvola mi pare che la voglia intorbi=dare pove=rine grazio=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/114

Fe Fe Fe

Fe Fe Fe

Fe Fe Fe

sf. po.

molto da spe = rar no no non v'è molto da sperar nò no non v'è molto da spe =

sf. po.

cresc.

rar non vi è molto da sperar

cresc.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/116

Scena 12.
Cecilia, e Marinetta.

Ce: Senti! parla in un modo che temere mi

fan Giacinto

Mar: fà. non dubi- tate è semplice è ragazza. Ce: ed io la

credo mali- ziosa accorta, e che sappia far ben la gatta

Mar:

morta. Sia quel ch'esser si vuole aspetterò. ch'ella e il Padrone

siano cori- cati e allor verro di botto nel giardino aspet-

Ec:

-tar il mio Carlotto. protura sopra tutto di saper della

Mar:

lettera. Senz'altro questo mi preme assai. Ec: poi di à Carlotto che

Dica al suo Patron che brame = rei di vederlo e parlargli

Mar:

Si è vedremo di Stabi = lire il Dì mà con grande cau =

Giac:

= tela / : eccole qui Dorina ha detto il vero. Ec: mà se

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/118

Mar:

mai, mio Padre lo scoprirà. vostro Padre certo non lo sa =

Gia:

= prà Stà si = cura. Certo non lo saprà

Cec: Mar:

ahi Poche pa =

#6

= ura

Aria di Marinetta

Voleri [illegible] carta [illegible]

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/119

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/120

fz fz. fz fz. fz fz. fz fz. fz fz.

Mar. Andante

Mi sento venir meno non posso res=pirar non posso respi=

fp.

fz fz. fz fz. fz fz. fz fz. fz fz.

=rar mi tremail cor in seno mi serra il cor mancar mi trema il cor in

fp. fp. fp. fp.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/121

fe dol fe dol fe dol fe dol dol

Atto IIdo

seno mi sento il cor mancar Siete voi Sig.ra

ff

mia vostro Padre andrà via e se mai... ahi ahi tremo d'avvicinò

p f p f p f

Bassoons

ah! che sarà Di me! io morirò di paura in questa notte oscura che poca carità

io muoio di paura che poca cari = tà = che poca cari = tà = che

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/123

fe sempre

Pora, che pora tan = ta

for.

fe for. fe for. fe for.

f

Amile

mi Sento venir meno non posso respi = rar non

po:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/124

ff. ff. ff. ff. ff.

Posso respi = rar mi fremail cor in seno mi sento il cor ma =

ff. ff. ff. ff.

ff. ff. sf: p: sf: p:

= car mi sento il cor mancar

sf: p: sf: p:

in questa notte os =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/125

sf: p: sf: p: sf: p: sf: p: sf: p:

vera io muoio di paura che poca carità che poca car

sf: p: sf: p: sf: p: sf: p: sf: p:

tà. Ah per grando se n'andrà non temete si vedrà non temete si ve

Allegro p f: p: f: p: fe p: f: p

Violin

fe p fe fe p: fe p: fe p

fe sempre

Ma non mi fate più a tormentar che mi fate sospirar allor quando se n'andrà non temete di ver-

fe p: fe p: f: p fe p

fe

fe p: fe p: f: p fe p

fe sempre

=rà non mi fate più à tormentar non te = mete di ver =

fe p: f: p: f: p: f: p

fe

fe p fe p fe p f

ra non mi fate non mi fate più a tocca- che mi fate che mi fate Spiritar che mi fate Spiri-

=tar che mi fate Spiritar

fe p. for.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/128

Scena 13.

Giacinto e Cecilia

Giac:

Mi spiace da una parte auerla spaven=

Cec:

=tata mi con te disgraziata ... ohime! ti sono . par le

Giac:

tu, dove sei! dimmi che fai tu qui! Signor .... cos=

Cec:

=petto! voglio sapper il vero! dirò tutto se noi non grida=

Giac:

=rete. nò, non grido; ma vuò tutto sapper! non menefido.

Cec:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/130

Ffni

Viole.

Cecilia.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/131

Signor Padre vi dirò ... son ve nata un poco gne ... sta

Dire affè non sò meglio e dir la verità Dite quello che volete io mi

Dol:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/132

obbè

vuglio maritar oggi giorno, pesa un giorno nel domestico soggiorno non vuò

Stare d'invecchiar le mie brame vi son note preparate mi la dote preparate mi la dote destinata da mia

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/133

madre riverisco il Signor padre e lo prego perdonar...

a perdo = nar

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/134

Signor Padre vi Dirò Son venuta un poco giù cosa dire ché non

Sò meglio è dir la verità Dite quello che volete io mi voglio maritar oggi

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/135

Vol:

Vol:

giorno passa un giorno nel Domestico soggiorno non può stare di invecchiar no non può stare di invec-

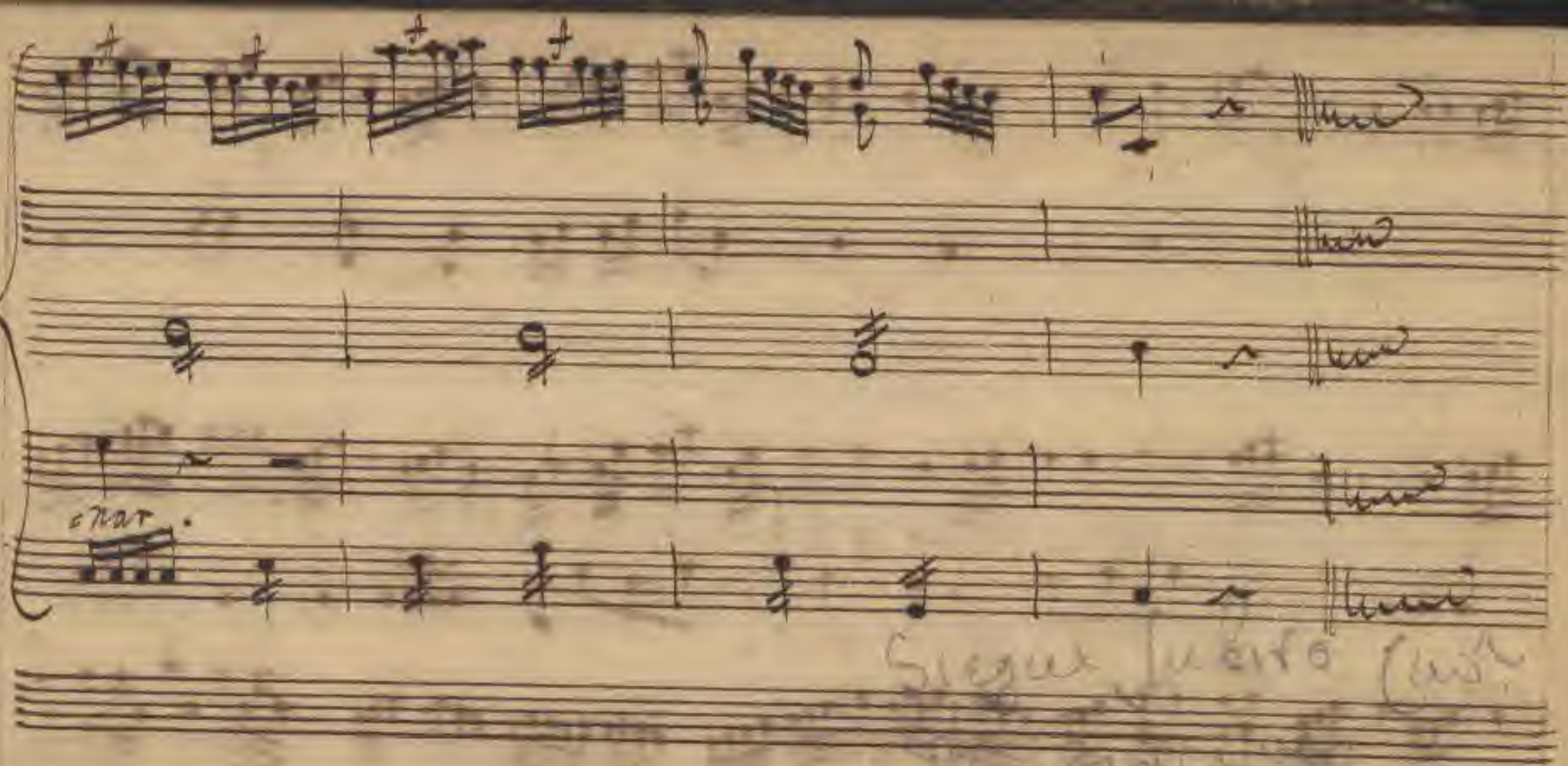
chiar le mie brame vi Son note preparatemi la dote preparatemi la dote destinata da mia

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/136

madre rivertisco il vigor Padre & lo prego a perdonar

a perdo =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/137



Scena 14°.

Giacinto Solo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/138

Fiac:

Ottav^te

Si Signor non viè male Son restato ... Co-

S... come un stivale

Pettegola insolente mape-

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/139

Comodo.

Dir la ha un poco di ragione

e le perdonerei tutto quell'ch'ella ha

Comodo.

detto se non avesse avuto l'audacia in faccia al Padre di nominar la Dote di Sua madre.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/140

Corni in Fa ut.

Oboe

Giacinto.

Andante.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/141

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/142

fz p: fz p: fz fz fz fz

fz p: fz p: f: p: fz fz

Presto

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/143

Dote ben impiegata e mi rende il Sei per cento e mi rende il Sei per cento ed ogn-

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/144

anno coll'aumento si potria moltiplicar si potria moltiplicar si potria moltiplicar

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/145

fe p fe dol.

per tirarmi fuor d'affanni basterian gl'indolci anni

fe p fe dol.

Si Signore ch'ella as.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/146

pp fe pp fe pp

fe' doe.

petti gl'indirizzami a maritarsi si aspetti ed allor più lusingarsi di vedersi a consolar

fe' doe. fe p. f. p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/147

più lusingarsi di vedersi a Consolar Di ve = derfi di vederfi a Conſolar Di vedersi dive =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/148

Versi a Consolar

ma per

Coe.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/149

or - mi par sentire vivo sempre con sospetto vivere. Dere nel bosthetto se qual-

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/150

fe Vol. fe Vol. fe Vol.

= cun vi Sose mai granti Stenti granti giai che mi Socca a

f: Vol. f: Vol. f: Vol.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/151

Sopportar che mi tocca a Sopportar grandi Senti grandi guai che mi tocca a Sopportar.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/152

pofo

fz fz fz fz p

mf

po

-tar granti quai chemi forza a Sopportar che mi forza a Sopportar che mi

f: p: fz p:

pfo

fo

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/153

Col mio

Col Vlo

Dol. fe Dol. fe

Forza a Soppostar

fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/154

Scena 15.ª Fabrizio, poi Giacinto.

Tromboni

Flauti.

Andante comodo.

Fabrizio.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/155

Dol:

fe fe fe

cresc. Dol: sempre fe

fe fe Dol: sempre

cresc. fe fe fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/156

p fe p

Von Dieu = so chiotto

fe p

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/157

chiotto e mi vo=glio rimpiattar Di Marina e di Carlotto io mi vuglio vendi =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/158

fe fe fe fe fe fe

cresc - poco sempre

fe fe fe poco sempre

car Son disceso chiotto chiotto e mi voglio rimpiatar dilla marina e di Carlotto io mivoglio vendi =

cresc. fe fe fe fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/159

car io mi voglio vendicar io mi voglio vendi = car

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/160

Fabrizio poi Giacinto

Giac:

Manco mal, nel boschetto non vi è nessun; ma

voglio per più tranquillizarmi, vi si-tar il fe-nile e aprire-

=rami.

Scena 15.

Fabrizio poi Carlotto, e poi Giacinto.

Fab:

Povero me! alle

voci parmi sentir Giacinto e troppo presto. aspettare convien che altrove i

(parte.)

stia. Se mi scoprisse mai... voglio andar via

Carlotta

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/162

Corni in Fe[illegible].

Flauti. Fo.

Viola. Andante.

Carlotta.

Andante.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/183

pp fe pp fe

cresc. Doc: Tamare

fe fe

cresc. fe fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/164

pp fz pp fz

fz fz p

f. Vl.

Coro

fz fz pp

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/165

qui non viè nesuno l'aprension fà travveder mi pàrea sentir qualcuno ma son

cresc.

p. sempre

Solo è ne lo piacer

Sono qui non vi è nessuno l'apprensione fa travedere mi pare a sentir qual

cresc.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/167

cuno ma Son Solo e ne ho piacer ma Son Solo e ne ho piacer ma Son Solo e ne ho pia =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/168

cor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/169

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/170

Fab:

Oh qual cosa ho sentito, e dubito che sia quel bric-

Giac:

-con di Carlotto. nel fe-nile non vie nessuno. or posso andar senza sos-

-petto tranquilla mente, a riposarmi à letto. ch'è

Fabr:

questo! chi va là! ecolo ancora. Ah son venuto troppo di buon

Carl:

ora tentero di celarmi. Vorrei pure salvarmi

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/171

Giac: Carl:

Certo vie qualche Duro . chi ua là ? me mestrino

Giac: Carl:

Dou'emi asconde = rò ! Come ! una Scala ! uiè qualche tradimento dalla par =

Giac. Carl:

= ra in-umi dir mi sento . Zitto : qual cosa c'è . Cà

Giac:

Son, pouero mè ! la Scala leuerò . trouerò Della

gente , e tornerò .

Finale

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/172

Finale Primo.

Violini

Fe. Sol. Fa. Sol. Fa. Sol. Fa. Sol. Fa. Sol. Fa. Sol. fe sempre

Oboe

Corni

Viole

Clarin.

Fag.

Fabi.

Cembali

Alto

Basso

fe p. f. p. f. p. f. p. f. p. f. p. f.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/173

fz Dol: fz Dol: fz Dol fz Dol f: p:

Dol. fz Dol. fz Dol. fz Dol. fz

Tutti staccato

Tremo tutto... è andato via, è andato via io non so chi diavol sia

naturale.

Sul Stagnello.

fe

io non so chi diavol sia ma son furbo son astuto qualche tronco mi ha credato stavo sì senza fia =

fz

3o

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/176

naturale.

fe

ges

ges

questa cosa non mi piace non mi

star stanco si senza fiatar.

fe

sp.

Col Stagnello.

Naturale

fe

piace Sono Stato troppo audace Sono Stato troppo audace ah se posso andar m

fe

po.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/178

Sul Stagnello

p

provo ma la-sciola più non trovo non sò quel ch'abbia d'aver

vi è qualcun sicura =

al mi par di sentir gente

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/179

naturale

mente

forse almen pella sua beltà

forse almeno Mari = netta

Zitto Zitto vo provar Zitto Zitto vo pro =

fe

po

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/160

Dol. Fe Dol

ch ch

= var ch ch chm

Allegretto. fe po:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/181

Dol.

ehm Siete qui! Si son io non vi

Siete voi! Si tor mio Dove Siete!

p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/182

trovo nou vi trovo

Dove siete che piacer che gioja provo di po-

po fe

che contento di pa = ssermi cons =

= ssermi consolar di pa = ssermi consolar l'hò trovata che gioja

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/184

fp fz fp fz

Clar.

provo di poterti consolar.

non è cosa

Allo. Cosa sento! Cosa

pp. f. fp. f.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/185

Flauto 1°.

In F.

Flauto 1°

non è dessa

Sento! ah comincio à pal=pitar ah comincio à palpi =

Andante.

Flauto 1°

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/186

Punta Varco

questa è Dora Vestinata, e Carlotto non si sente zitto

far.

Andno

Zitto che viè gente Zitto viè gente il padrone nè alletto vive sempre con sos-

Detto e piano convien far e piano convien far

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/169

eh. eh ehm.

qualche dun vuol attrapparmi mà di lui mi vuò burlar

qualche dun vuol attrapparmi mà di lui mi vuò burlar mi vuò bur-

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/190

f. p. ff. ff. ff. ff.

V fe sempre

eh eh ehm

lar mi và burlar . eh eh

Allo f. p. f. p. f. p. f. p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/191

Siete voi! accostateui con mio accosta-teui con

ehm Si Son io

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/192

Je sempre Jo Je sempre

mio

Come ha appreso colla voce Mari = netta ad imi =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/198

Fe Semyre. p f. f. p.

Sempre

Dove

star!

p.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/194

fa Cut.

Siete Dove Siete

Da due parti! cos'e questo!

eccomi qui presto

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/195

f. p. fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

aiuto aiu - to

Sei Car-

presto ... Son venuto ah bricone-

una Donna è Marinetta !

f. p. f. p. f. p. f. p.

Larghetto. f. p. f. p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/196

Lotto Da due parti Da due parti! due Carlotti son tra

Si son io

Si son io

Sono qui sono venuto

f. p. f. p. f. p. f. p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/197

fe fino fe Dol.

Vita ajuto ajuto ajuto ajuto

ah frit.

All.o

fe Dol.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/198

f. Dol. f. Dol. f. Dol. f. Dol. f. Dol.

f. Dol f. Dol f. Dol. f. Dol

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/199

fe Sol fe Sol fe Violoncelo fe

ſtaccati, e ſermate li che non poſſino Scappar che non poſſino Scap-

fp: fe p:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/200

fp fp fp

par arrestate le trompettine Sappar

fp fp fp

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/201

S'inginocchiano

è da voi cosa ñ.

Oh Signor per carità per carità

Laryhetto.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/202

non so niente in verità

fà cosa si fà

non si parte via di

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/203

Gli getta il Cane di mano

non Sò viente in verità

quà finche il ver non Si saprà

oh che gran temeri-

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/204

fo. 21 f. Dol. f.e Dol. f.e Dol. f.e Dol.

=tà gente gente grei bricconi che non vadan via di già arre=

Alle f.e Dol. f.e Dol. f.e Dol. f.e Dol.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/205

Soli

Viole

tate li è fermate li, e menate li e serate li e serate li che da bere vi sa-

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/206

Sotto voce

= rà

che da bere vi sarà

oh che notte che

Sostenuto. Sotto voce

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/207

notte disgraziata oh che grande oscuri - tà Saldi

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/208

fe dol. fe sol.

Ci urtano tutti insieme.

Adri cosa è presto piano piano perdi gka piano

fe dol. fe dol.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/209

Ah

già

non si sà

già non si sà Dove si vada Di fortir Dov'è la

già non si sà Dove si vada Di fortir.

piano per di già non si sà

Oh Dei

p fe fe p fe

fe fe

= re Si vada

Strada

= Dir Dove' la Strada

= re Si vada oh che notte disgraziata! oh che gran destini=

p fe po f

pp ymo pp ymo pp Cresp

ymo ymo ymo pp espress

pp ymo ymo pp

pp Sempre

tà oh che notte disgraziata oh che grande oscurità che gran' osturi

pp Sempre

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/212

fà che grandosturità.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/215

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/214

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/215

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/216

Mus. 3406-F-500
(Mus. Typenschein 22 P.)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/217

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/218